

MAITRISER LA QUALITE D'IMAGE EN NDI

M180-Corp-M4

Durée : 1 jour - en présentiel

Formation basée sur des apports théoriques, et des cas pratiques en mode ateliers

Public concerné et pré requis

Technicien vidéo, vidéaste, réalisateur, truquiste, ingénieur vision
Avoir suivi le module « Exploitation NDI » ou bien avoir un niveau équivalent

Objectifs de la formation

À l'issue de leur formation, les participants doivent être capables :

- De définir et analyse le signal vidéo
- De régler des niveaux vidéo pour la Télévision ou pour le web/cinéma
- De configurer et régler les écrans/téléviseurs de contrôle

Objectifs pédagogiques

Les participants doivent apprendre :

- ✓ Analyser un signal vidéo
- ✓ Reconnaître les différents formats vidéo SD ; HD ; 4K
- ✓ Mesurer un signal vidéo sur l'oscilloscope à l'aide de :
 - ✓ Waveform
 - ✓ Vectorscop
 - ✓ False Colors
- ✓ Identifier un signal vidéo pour le web, le cinéma ou la télévision
- ✓ Reconnaître les espaces colorimétriques
- ✓ Préparer et régler son Moniteur / téléviseur / Écran de Control pour une vision de qualité

Moyens techniques déployés

- Réseau IG/10G (switch Netgear AV 4250)
- Nœud Serveur pour la distribution NDI (Bridge ou NDI remote)
- Convertisseurs SPARK
- Caméra PTZ
- Logiciels NewTek ou Editeurs tiers préinstallés

CONTENU

Rappels Vidéo

- Signaux Primaires vidéo
- Signaux composantes (YUV)
- Gamma vidéo
- Entrelacement
- Quantification
- Définition
- Niveaux vidéo

Mesure vidéo

- Waveform
- Vectorscope
- False Colors
- Conformité : Web / Cinéma / Télévision (Full / Legal)
- Cas pratiques avec différentes sources

Régler correctement vos écrans

- Configuration des écrans / moniteurs / téléviseurs
- Réglages des paramètres utilisateurs : Contrast / Brightness / Couleur
- Analyse avec des images de référence

Régler une belle image venant d'une caméra

- Réglage des noirs / blancs
- Réglage des niveaux
- Réglage du Gamma
- Réglage précis de la netteté en utilisant un oscilloscope NDI

Régler une belle image venant d'un Smartphone et d'un ordinateur

- Capturer une vidéo avec un Smartphone
- Régler l'image venant d'un ordinateur
- Corrections de l'image avec l'aide du Waveform/Vectorscop et le moniteur
 - Noirs ; Gamma ; Blancs ; Teinte ; Saturation
- Fonction d'écrêtage (Clipping)

Régler correctement le retard Vidéo / Audio de sources

- Vérifier le retard Audio / Vidéo avec une vidéo test
- Synchronisation du flux Audio ou Vidéo